

Τα άκουσες τα νέα;

Οι δικές μας επιλογές, τα παρασκήνια, τα κουτσομπολιά, τα μυστικά (γραμμένα κι άγραφα), τα κουσκούς, οι κακές γλώσσες, οι πίσωπλάτες μαχαιριές, οι βιτριολικές ατάκες, οι διχαλωτές γλώσσες, τα φιδίσια κορμιά (όχι, αυτό είναι άλλου παπά ευαγγέλιο), οι σουρεαλιστικές αποδομήσεις, οι λεκτικές εκκενώσεις (μπλιαχ!), τα μνημειώδη αποφθέγματα, οι καλλιτεχνικές υπερβάσεις... όλα χωρούν στον ντελιριακό, μικρόψυχο κόσμο των καλλιτεχνικών συντακτών



Το φανταστικό του μπαρόκ

Η εκπομπή παλαιάς μουσικής του Τρίτου Προγράμματος «Τα μήλα των Εσπερίδων» βγαίνει από το στούντιο και ανεβαίνει στη σκηνή του Φεστιβάλ Αθηνών για να συναντηθεί με τη μουσική και τους μουσικούς. «Νύμφες, ξωτικά, νεράιδες και ποιμένες» ξεπηδούν μέσα από τα έργα συνθετών του μπαρόκ και αποκτούν ζωή με το σύνολο παλαιάς μουσικής Ex Silentio.

Ο INFO

25 Ιουνίου στις 21.00.
Πειραιώς 260



Τα Απαλάχια στην Αθήνα

Από τα σπίτια φίλων και αγνώστων οι Appalachian Cobra Worshipers θα παίξουν φολκ των Απαλαχίων στη Στέγη του Ιδρύματος Ωνάση. Λατρεύουν να ζωντανεύουν παλιά παραδοσιακά αμερικανικά τραγούδια, αλλά δημιουργούν και δικές τους συνθέσεις στο ίδιο πνεύμα. Συνήθως παίζουν μουσική σε απρόσμενα μέρη, όπως πιτσαρίες, μεζεδοπωλεία, δισκάδικα, παγκάκια, μπαρ. Το συγκρότημα αποτελείται από τον Μανώλη Αγγελάκη (φωνή, κιθάρες, μαντόλα), τον Στάθη Ιωάννου (μπάντζο, κιθάρες, φωνητικά), τον Μάριο Σαρακηνό (κρουστά) και τον Γιώργο Τσαλκίδη (κοντραμπάσο, φωνητικά).

Ο INFO

30 Ιουνίου στις 21.00.
Μικρή Σκηνή της Στέγης



Ηχοι της Μεσογείου στην Κρήτη

Μουσική παράδοση από τον ελλαδικό χώρο και τα Βαλκάνια, μελωδίες της δυτικής και ανατολικής Μεσογείου, το ρεμπέτικο αλλιώς, κρουστά, τύμπανα και έγχορδα είναι μερικά από τα φρενιά μουσικά ταξίδια που έχουν ορμητήριο το 5ο Μεσογειακό Φεστιβάλ Σητείας. Μοναδικά μουσικά σχήματα σε ένα ατέλειωτο ταξίδι με ήχους, αρώματα και χρώματα ενώνονται με την αλμύρα της Μεσογείου και των χωρών της. Στη διάρκεια των τριών ημερών θα εμφανιστούν η ομάδα Ιστορίες με Κρουστά (φωτογραφία), ο Χρίστος Τζιφάκης μαζί με τους Flamenco Aire, η Μάρθα Μαυροειδή, οι Stringless, οι Χαϊνηδες κ.ά. Αναλυτικά το πρόγραμμα στη σελίδα του φεστιβάλ στο Facebook.

Ο INFO

30 Ιουνίου-2 Ιουλίου.
Στον χώρο του Λιμενικού Ταμείου.
Είσοδος ελεύθερη

Η μουσική δεν έχει σύνορα

Ενα outernational φεστιβάλ, το Mawa Festival, που σκοπό έχει να παρουσιάσει και να αναδείξει μουσική ήθη και είδη καθώς και κουλτούρες από όλο τον κόσμο, να παντρέψει τον σύγχρονο ήχο με τον παραδοσιακό και να αποτελέσει μια μοναδική καλοκαιρινή εμπειρία, κάνει και φέτος στάση στη Γαύδο. Στη διάρκεια των τριών ημερών που διαρκεί θα εμφανιστούν ο Λάμπης Ξυλούρης (γιος του Ψαραντώνη), ο dj Μοχαϊρ Σαμ, η Σοφία Λαμπροπούλου και η Μαρία Πλουμή, η Σάρλοτ Μπέντικς, ο Χαράλαμπος Αγγελάκης κ.ά.

Ο INFO

30 Ιουνίου-2 Ιουλίου, Γαύδος



Κλασική και τζαζ μουσική στο Ναύπλιο

Από τις 23 Ιουνίου ξεκίνησε το 26ο Φεστιβάλ Ναυπλίου και θα διαρκέσει έως τις 2 Ιουλίου αξιοποιώντας όλους τους μνημειώδεις χώρους της πόλης -από το Παλαμήδι μέχρι την αίθουσα του Βουλευτικού- και παρουσιάζοντας συναυλίες με σημαντικούς εκπροσώπους του ευρωπαϊκού πενταγράμμου. Ξεχωρίζουμε το πρόγραμμα της

Τζούλια Κρίχμαουμ (βιόλα) και του Χρήστου Μαράντου (πάνο) στις 27 Ιουνίου στο Βουλευτικό, του τζαζ γκρουπ Espen Berg Trio (φωτογραφία) στις 30 Ιουνίου στο Παλαμήδι και του George Kontrafouris Organ Trio featuring Stefanos Andreadis την 1η Ιουλίου στο Παλαμήδι. Αναλυτικά το πρόγραμμα στην ιστοσελίδα www.nafplionfestival.gr.

Ο INFO

Εως τις 2 Ιουλίου

20ό Αντιρατσιστικό Φεστιβάλ

Με συζητήσεις, συναυλίες (Last Drive, Χειμερινοί Κολυμβητές, Βέβηλος, Mc Yinka + dj Beatstrike κ.ά.), εκθέσεις, δρώμενα και κουζίνες (αιγυπτιακή, αιθιοπική, αφγανική, κουρδική, σουδανική, ιρανική κ.ά.) το Αντιρατσιστικό Φεστιβάλ αποτελεί κάθε χρόνο το πιο μεγάλο γεγονός του αντιρατσιστικού κινήματος. Ένα φεστιβάλ που λέει «όχι» στον ρατσισμό, στις διακρίσεις, στην εκμετάλλευση, στα κλειστά σύνορα, στη συμφωνία της ντροπής με την Τουρκία, στα στρατόπεδα, στις άθλιες συνθήκες διαβίωσης, τις απελάσεις. Αναλυτικά στοιχεία για το φεστιβάλ στην ιστοσελίδα antiracistfestival.gr.

Ο INFO
30 Ιουνίου-
2 Ιουλίου,
Πάρκο Γουδί

Όταν γεννιέμαι, είμαι μαύρος
Όταν μεγαλώσω, είμαι μαύρος
Όταν κάθομαι στον ήλιο, είμαι μαύρος
Όταν φοβάμαι, είμαι μαύρος
Όταν αρρωσταίνω, είμαι μαύρος
Κι όταν πεθαίνω, ακόμη είμαι μαύρος
Κι εσύ, λευκέ άνθρωπε,
Όταν γεννιέσαι, είσαι ροζ
Όταν μεγαλώνεις, γίνεσαι λευκός
Όταν κάθεται στον ήλιο, γίνεσαι κόκκινος
Όταν κρύνεις, γίνεσαι μπλε
Όταν φοβάσαι, γίνεσαι κίτρινος
Όταν αρρωσταίνεις, γίνεσαι πράσινος
Κι όταν πεθαίνεις γίνεσαι γκρι
Και αποκαλείς εμένα έγχρωμο...

Ποίημα που έγραψε παιδί από την Αφρική και προτάθηκε από τα Ηνωμένα Έθνη για καλύτερο ποίημα του 2006

**Παρίσα μας
όλη η Γη**



Σαρλό στη Θεσσαλονίκη

Η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης και το Φεστιβάλ Μονής Λαζαριστών παρουσιάζουν τον «Χρυσοθήρα» του Τσάρλι Τσάπλιν με συνοδεία ζωντανής μουσικής υπό τη διεύθυνση του Μίλτου Λογιάδη. Η ταινία προβλήθηκε για πρώτη φορά το 1925 ως απόλυτα βωβή, ενώ το 1942 ο Τσάπλιν προχώρησε σε επανέκδοσή της κάνοντας κάποιες τροποποιήσεις. Τότε έγραψε (με τη βοήθεια του Μαξ Τερ) και την υπέροχη μουσική της, για την οποία ένα χρόνο αργότερα θα κέρδιζε υποψηφιότητα για Οσκαρ Καλύτερης Πρωτότυπης Μουσικής.

Ο INFO

28 Ιουνίου
στις 21.30,
Μονή Λαζαριστών